

Wystawy i prezentacje indywidualne:

1993 „Rzeźba, rysunek, malarstwo”, klub „Pod Basztą”, Andrychów. Polska.

1994 Akcja plastyczna „Sadzenie”, warsztaty twórcze Berlin-Warszawa, Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku. Polska.

1995 „Znikające Obrazy”, pokaz slajdów, galeria RO(a)MB. Andrychów- Polska.

1996

• „Miejsce i Autoportret”, rzeźba, Warszawa ul. Salezkiego 1/41b. Polska.

• „Rzeźby”, Galeria RO(a)MB. Andrychów. Polska.

1998 „Indie z Bliska”- fotografia, Miejski Dom Kultury, Andrychów. Polska.

1999

• „Powidoki Indyjskie”- malarstwo, rysunek, fotografia. Miejski Dom Kultury, Wadowice. Polska.

• „Motive”- malarstwo, rysunek, galeria „Espantor”, Isny In Algau. Niemcy.

• „Budda Kreacyjny”, rzeźba, Muzeum Azji i Pacyfiku, Warszawa. Polska.

2000

• „Rzeźby i Obrazy”, Śródmiejski Ośrodek Kultury, Kraków. Polska

• „Obiad”, akcja plastyczna, Śródmiejski Ośrodek Kultury, Kraków. Polska.

• „Prace”, rysunek, malarstwo, Miejski Dom Kultury, Andrychów. Polska.

• „Biała i Czarna”, akcja plastyczna, Miejski Dom Kultury, Andrychów. Polska.

• „Nowohuckie Spotkania z Indiami”- „Powidoki Indyjskie II”- malarstwo i rysunek, Nowohuckie Centrum Kultury, Kraków-Nowa Huta. Polska.

2004 „Indie Pamiętam”, rzeźba, rysunek, malarstwo, Dom Kultury Wilanów, Warszawa. Polska.

2006 „Obrazy”- malarstwo, klub „Łysy Pingwin”, Warszawa. Polska.

2006 „Obrazy - Miłosz Płonka i Andrzej Ziomek”, malarstwo, klub „Łysy Pingwin”, Warszawa. Polska.

2007 „Chrystus zwycięzca”- rzeźba do ołtarza i stacje drogi krzyżowej, kościół w Kobyłce koło Warszawy. Polska.

2008 „Czwarta Gracja”- rzeźba, do prywatnej kolekcji, Zebrzydowice. Polska.

2009 -2010 Ekspozycja stała cyklu ośmiu rzeźb, Vine Resort and SPA, Głęboceek. Polska.

2011 luty, „Krótka prezentacja kilku prac” podczas dyskusji panelowej kwartalnika „Literacje” pt. „Oszukani Zakochani”, Fabryka Trzciny- „Skwer”, Warszawa, Polska.

2011 maj „Noc Muzeów”- „Zakopiańczycy w Warszawie”-klub-galeria „Brzeska Siedem”Warszawa.

2011 maj, projekt do konkursu na statuetkę „Nagrody Gospodarczej” prezydenta R.P.

2011 październik-„Maria i Jan Ewangelista”, figury do ołtarza głównego w Kościele w Kobyłce koło Warszawy. Polska.

2012 wrzesień – październik, „Splątropy Tożsamięci”, wystawa rzeźby i rysunku, wspólnie z Joanną Multan – Świątkiewicz. Galeria „Schody”, Warszawa.

2013 czerwiec „Pierwszy dzień lata” obiekt powstały podczas prywatnego pleneru artystycznego zorganizowanego przez *Imagesroom.com* w Gołyminie pod Warszawą.

lipiec – wrzesień „Topolowy Dudziarz” – rzeźba wykonana do prywatnej kolekcji w Szczyrku.

Wystawy i prezentacje zbiorowe:

W latach 80-tych udział w wystawach Grupy Twórców Nieprofesjonalnych „MY” w Andrychowie.

1985 Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny, Gaanat. Francja.

1986 Wystawa absolwentów i profesorów Liceum Sztuk Plastycznych w Zakopanem, z okazji 110 lat istnienia szkoły, Zakopane.Polska.

1994 Warsztaty Twórcze Berlin –Warszawa, „Centrum Rzeźby Polskiej” w Orońsku- Polska.

1994 Wystawa-aukcja sztuki-Hotel Forum, Warszawa. Polska.

1997 „Międzynarodowe Sympozjum Rzeźby w Drewnie”- Galeria Bašta „T”, Komarno. Słowacja.

1997 „Adam Myjak Przedstawia”- wystawa absolwentów i studentów z pracowni prof. Adama Myjaka, „Reszelskie Dni Sztuki”, zamek w Reszlu. Polska.

1998 „Międzynarodowe Spotkania Rzeźbiarzy”- Wydział Sztuk Wizualnych, Benares Hindu University, Waranasi - Indie.

1999 „Międzynarodowe Warsztaty Twórcze”, Kremnica. Słowacja.

2000 „Spotkania z Indiami”-Nowohuckie Centrum Kultury, Kraków,Nowa Huta. Polska.

2001 „Lhasa Apso - Moja Miłość”. Międzynarodowa wystawa w Muzeum Azji i Pacyfiku, Galeria ZOO w Warszawie. Polska.

2001 ilustracje (rysunek) do tomiku poezji Przemysława Płonki „Milczenie”.

2002 Międzynarodowy Plener Rzeźbiarski, Galeria Bašta „T”, Komarno.Słowacja.

2003 „Pracownia”, wystawa absolwentów z pracowni prof. Jacka Sienickiego.Warszawa. Polska.

2003 „ Międzynarodowy Plener Rzeźbiarski”, Fuzhou. Chiny.

2006 „Sąsiedzi Dla Sąsiadów”, festiwal artystyczny, Warszawa-Praga. Polska.

2008 „Międzynarodowe Spotkanie Artystów”, aukcja sztuki, Association Saint-Henri. Francja.

2010 „Kakadu Moja Miłość”,międzynarodowa wystawa malarstwa i rzeźby w Muzeum Azji i Pacyfiku, Galeria ZOO w Warszawie. Polska.

2010 Wystawa i Aukcja Sztuki Młodej- Desa Unicum- Warszawa- Polska.

2011 Wystawa i Aukcja Sztuki Młodej, Desa Unicum,Warszawa. Polska

2012 Otwarcie „Oazy Orientalnej”, Muzeum Azji i Pacyfiku, prezentacja rzeźb „Budda Kreacyjny”, „Papuga” i in.

2012 „O człowieku”, wystawa zbiorowa w filii Biblioteki Krasińskich, ul. Okólnik Warszawa.Polska.

2013 lipiec „Wspomnienie”, praca będąca kontynuacją obiektu „Pierwszy dzień lata”, powstałego na prywatnym plenerze w Gołyminie; wystawa poplenerowa w galerii „Graże” w Warszawie.